

НАСТРОЕНИЕ МЕСЯЦА

1

Коллеги, в мае мы отмечаем поистине великий праздник - 80 лет ПОБЕДЫ! Годы войны стали самым страшным и трагическим испытанием для советского народа за всю историю. Нет семьи, которая не потеряла кого-то из близких и родных. Очень сложно до сих пор осмыслить и осознать количество жертв тех лет войны

- более 20 миллионов человек. Я, как сын участника Второй мировой войны, кавалера орденов и медалей, вернувшегося в 19 лет с фронта на костылях инвалидом первой группы, из первых уст слышал обо всех ужасах тех лет. Но главное, что благодаря самоотверженности и героизму, мы смогли одержать безоговорочную Победу. Несмотря на то, что сегодня история имеет несколько трактовок, и в некоторых из них подвиг русского народа пытаются обесценить, мы должны помнить и передавать своим детям память о наших самоотверженных предках, которые сражались на наш мир. С ДНЕМ ПОБЕДЫ!

Генеральный директор ЯМ Интернешнл (СНГ) Михаил Маниович



2

ЧЕЛОВЕК МЕСЯЦА МОТОРКИН НИКОЛАЙ

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ, ПРОФЕССИОНАЛИЗМ
И НЕРАВНОДУШИЕ - ЭТИ СЛОВА
ЛУЧШЕ ВСЕГО
ХАРАКТЕРИЗУЮТ НИКОЛАЯ.**



Инженер по допечатному оборудованию Моторкин Николай вместе с компанией «ЯМ Интернешнл» более 15 лет (с 28.05.2008). И все эти годы Николай проявляет свои лучшие профессиональные и личные качества.

Эти качества Николай проявляет как к нашим клиентам и их проблемам, так и к своим коллегам. Вернуть к жизни StP, произвести запуск пластин, починить офисную технику, настроить программу, помочь коллегам советом и делом - далеко не всё, что может Николай.

Давайте узнаем о Николае побольше из интервью-знакомства:

● **Сколько целей Вы ставите обычно себе на год?**

- Никогда не считал, сколько я целей ставлю на год, наверное, много. Да и цели меняются в зависимости от ситуаций. Не получается все как планируешь, вот, например, поставил себе цель - 5 лет назад сделать ремонт в доме, думал, за два года управлюсь, но каждый год что-то не получается закончить - что-то другое надо делать. Вот и делаю пять лет уже ремонт.

● **Какой совет в жизни сыграл самую значимую роль?**

- Совет отца: если девушка сразу сказала «нет», выжди время и спроси снова, больше шансов получить положительный ответ (проверено, работает).

● **Коллекционируете ли вы что-либо, если нет, то с чего бы хотели начать?**

- Что-то прямо серьезно не коллекционирую, времени на это нет, но если посмотреть на то, чего у меня больше всего, то это инструмент и разные виды ножей. Наверное, коллекционирую ножи и инструмент (больше всего перфораторы, притом поломанные, их у меня уже 7шт, сейчас буду делать ремонт в гостиной, наверное, 8ой поломанный появится).

● **Какое занятие самое скучное?**

- Ждать. Особенно в очереди врача, где нет связи. Есть такая стоматология, в которую я хожу, телефон не ловит там. Так я уже все плакаты наизусть там выучил.

● **Какая ваша любимая каша на завтрак?**

- Я редко ем кашу на завтрак. Но, наверное, овсяная.



3 ЧТО НОВОГО?

Специалисты «ЯМ Интернешнл» установили новую листовую офсетную печатную машину LUOTA Print в АО «Первая образцовая типография» в г. Ульяновск (филиал «Ульяновский Дом печати»).

Когда в типографии возникла потребность в замене печатного оборудования с конфигурацией 1+1, было принято решение в условиях санкций рассмотреть китайские печатные машины. В «ЯМ Интернешнл» предложили оборудование высокого качества на хороших финансовых условиях с быстрым сроком отгрузки. Вопросы по электроподключению, расположению оборудования и подготовке помещения и фундамента на месте установки были детально проработаны со специалистами

филиала «Ульяновский Дом печати», что послужило важным основанием для одобрения проекта по приобретению печатной машины.

Листовая офсетная печатная машина LUOTA LTS разработана для двусторонней печати за один проход без переворота листа. Конструктивное решение двусторонней печати без использования переворотного цилиндра обеспечивает более точное совмещение изображения на лицевой и оборотной стороне оттиска и стабильную проводку тонких материалов (от 0,04 мм) через машину. Помимо этого, отсутствие переворотного механизма значительно упрощает техническое обслуживание печатной машины, снижает требования к подготовке печатного материала и размещению изображения на листе. Машина идеально подходит для печати книг, инструкций, календарных блоков, ежедневников и другой периодической продукции.

Среди важных особенностей LUOTA LTS-104 (1+1) стоит выделить наличие автоматической смывки офсетного полотна, системы циркуляции и охлаждения увлажняющего раствора, устройства распыления противоотмарывающего порошка. В комплект поставки также входит пульт дистанционного управления красочными шиберами. Максимальный формат листа в данной конфигурации - 720 x 1 040 мм, а максимальная скорость работы составляет 13 000 листов в час.

О НАС ГОВОРЯТ

4

Зародов А.В., главный инженер филиала «Ульяновский Дом печати» поделился впечатлением о новом оборудовании: «Все работы, связанные с установкой печатной машины, произвели отличное впечатление. Сразу отмечу, что срок отгрузки составил всего лишь месяц, это очень быстро для китайского оборудования, мы были

приятно этому удивлены. А менеджеры компании «ЯМ Интернешнл» оперативно и последовательно информировали нас обо всех этапах движения груза. Впечатлила работа китайских инженеров завода-изготовителя – ответственно, быстро, качественно вместе с инженерами «ЯМ Интернешнл» произвели пуско-наладочные работы. Безусловно, нам было немного волнительно устанавливать китайское оборудование, но мы на примере печатной машины LUOTA LTS-104 1+1 убедились, что это технически правильная и надежная машина, которая уже показывает себя в работе с лучшей стороны».

ИМЕНИННИКИ МЕСЯЦА

Москва:

Жигарева Ольга – 03.05
Бибииков Михаил – 17.05
Кутузова Олеся – 21.05
Степанов Евгений – 29.05

Казахстан:

Подольская Александра – 18.05

Урал:

Светличная Нина – 26.05

Беларусь:

Липкина Елена – 30.05

СПЕШИМ ПОЗДРАВИТЬ

5

ИСТОРИЯ ПОЛИГРАФИИ В ПЕРИОД ВОВ

6

В годы войны полиграфисты вместе со всеми трудились для Победы в самых жёстких условиях. Действовали и московские типографии зимой 1941-42 г.г., и ленинградские во время блокады. Некоторые предприятия были эвакуированы в глубокий тыл и работали там. В действующей армии уже в 1942 г. насчитывалось 13 фронтных, 93 корпусных и армейских, более 600 дивизионных и бригадных газет. Разовый тираж всех выходивших в армии и на флоте газет достигал 6 млн. 256 тыс. экземпляров. Наряду с центральными военными газетами, издавались газеты фронтов, газеты ударных, танковых, воздушных армий, флотов, военно-воздушных сил флотов и т.д. Кроме того, печатались



специальные газеты для партизан, газеты для населения временно оккупированных врагом территорий, газеты для немецких военнопленных. Непосредственно в походных типографиях действующей армии за время войны было выпущено около 500 названий газет (порядка 2000 годовых комплектов).

Причём печатали не только листовки и газеты, но и учебники, и художественную литературу, и красочные открытки с плакатами, и фантики для конфет — в общем, всю необходимую печатную продукцию, но с поправкой на военное время.



Работники типографии армейской газеты «Защитник Родины» за выпуском очередного номера в полевых условиях. Южный фронт, июль 1941 г.

Отдельного рассказа заслуживает газета «Народный мститель», которую печатали белорусские подпольщики в районе города Жиздры. Весной 1943 года, после ожесточенных боев фашисты сняли с фронта дополнительные силы на уничтожение партизан. В отряде кончилась бумага, самолеты с Большой земли не могли ее доставить, а газета была в тот момент нужна, как воздух. И партизанский печатник Петр Федорович Кирюшин нашел выход из, казалось бы, безвыходной ситуации: газету стали печатать на бересте. При упоминании этого материала многие наверняка вспомнят древнерусские берестяные грамоты и подумают: ну что можно напечатать на маленьком клочке, да и каким тиражом? Оказывается — много чего... Газета на бересте имела формат А4, один фальц (А3 в развороте) — четыре полосы, на которых уместилось тринадцать заметок. Высокая печать с литерного набора позволяла получить очень четкий оттиск — фактически, тиснение. На желтоватой заболонной стороне прекрасно отпечатались не только буквы, но и клише. Тираж был небольшой, до 50 экземпляров, зато — четыре раза в неделю. Распределялась газета по отрядам и среди населения пяти районов, оккупированных немцами. Один из первых номеров «Народного мстителя» на березовой коре самолетом переправили в Москву и показали Сталину. Иосиф Виссарионович сказал: « то хорошо, что нашли выход из положения и не сорвали выпуск партизанской газеты, но враг может подумать, будто у нас нет бумаги». Бумагу прислали. Однажды (это было уже весной 1944 года), во время крупномасштабной карательной операции, гитлеровцы узнали, где находится партизанская редакция. В последний момент газетчикам удалось уйти в лес и унести бумагу, набор, оборудование типографии. Неделю, по пояс в ледяной болотной воде, они уходили от преследования. Чтобы было легче идти, бросили даже последние сухари, но не бумагу с печатным станком. И как только представилась возможность, «Народный мститель» вышел, как обычно. И, как обычно, дошел до читателя. Один из номеров берестяной газеты от 20 августа 1943 года в настоящее время хранится в Государственном Историческом музее.

Береста была не единственной находкой партизан: когда заканчивалась типографская краска, они использовали для печати черничный сок. В типографии Второй минской партизанской бригады нехватку бумаги восполняли общими усилиями местных жителей — те срывали со своих стен обои и передавали их в отряд для печати листовок.

Труд полиграфистов был сопряжен со всеми тяготами и невзгодами войны, выпавших на долю русского народа. Именно благодаря им продолжала выпускаться вся литература, и люди знали о героических усилиях фронтовиков и тружеников тыла. Но самое главное -благодаря полиграфистам, все узнали о долгожданной Победе и капитуляции германских вооруженных сил.

В подготовке выпуска использованы материалы: <https://forum.print-forum.ru/> и Союза журналистов России

Некоторые газеты выпускались в подполье, и их количество непрерывно росло. Так, если зимой 1941–1942 гг. типографским способом издавалось немногим более 20 газет, то в 1943–1944 гг. число их возросло до 270. Только в Белоруссии в годы войны насчитывалось 162 подпольные и партизанские газеты. В Ленинградской области их было около 50. Партизанская типография была даже в пещерах горного Крыма — на Долгоруковском массиве. Распространялись эти газеты среди населения регионов, занятых фашистами — их основной задачей было укрепление веры в победу, организация сопротивления врагу, разоблачение гитлеровской пропаганды. Типичный номер партизанской газеты содержал сводки с фронтов, рассказы очевидцев о зверствах оккупантов на захваченных территориях, отчеты партизанского отряда о проделанной диверсионной работе в тылу врага, информационные материалы, принятые по радио из Москвы (радиоприемников у местного населения практически не было). Из-за трудностей выхода, нехватки бумаги, типографского оборудования тираж подпольных газет колебался от нескольких сотен до тысячи и более экземпляров, разным был их формат.



Наборщики газеты гвардии рядовые Е. Белкова, М. Замаева, метранпажи гвардии сержант А. Торопов и К. Брызгалова за работой в наборном цехе типографии в полевых условиях. Действующая армия, 1945 г.

Бессмертный ПОЛК



Левина
Валентина Степановна
(1918 г.р.)

Прабабушка Крейнес Татьяны. Родилась в Москве. В августе 1941 года родила дочь. Мужа в сентябре забрали на фронт. В ноябре 1941 г. он был ранен, в марте 1942 г. скончался от ран. Во время войны дочь отдавала в ясли на пятидневку, а сама вместе с сестрами и младшим братом ходила копать окопы. Далее она работала на заводе, который выпускал запасные части для "Катюши" и ремонтировал военную технику. Там она отработала всю свою жизнь, вплоть до самой пенсии.



Мамедов
Мамед Алиевич
1921 года г.р

Отец Мамедова Рафика Участник ВОВ с 1941 по 1945 год. Ушел из жизни в 2009 году.



Привалова
Ефросинья Николаевна
1921 г.р.

Бабушка Маниович Арины. «Прошла всю войну с 1941 по 1945 год медсестрой, вытаскивая на себе раненых солдат с поля боя и оказывая первую помощь на местах сражений. В 1945 году на фронте встретила моего деда, Шальнева Михаила Тимофеевича, кавалера трех Орденов Славы, и возвращаясь из Берлина, в Чехословакии родила мою маму, которую они всю жизнь называли "наша фронтовичка».



Маниович
Яков Иосифович
1925 г.р.

Отец Маниовича Михаила. В 1941 году 16 летним пацаном участвовал в обороне Одессы. В 1942 году попал в концентрационный лагерь, откуда бежал и примкнул к Красной Армии. Последнее тяжелое ранение получил в 1944 году во время Ясской операции на территории Румынии.



Щенёва Мария Васильевна
Щенёв Николай Тимофеевич

Дедушка и бабушка Овчинниковой Светланы. «Они поженились 16 июня 1941 г. Дедушка в мае 1942г. после того, как проводил на фронт своего друга, немного опаздывал на работу и чтобы не попасть под уголовную ответственность за опоздание - с вокзала пошел в военкомат, снял бронь и отправился на фронт. Моему папе - его сыну на тот момент было 3 месяца. Никаких наград не получил, был просто солдатом, каких было миллионы. Но ему навсегда осталось 25 лет. Бабушка была эвакуирована из Москвы вслед за мужем, в феврале 1942г. родила сына, в октябре 1942г. пошла работать на завод Сибсельмаш и отработала там в кузнечно-термическом цехе калильщицей до самой пенсии в 1963 году. Дед и бабуля были самыми простыми советскими гражданами, вместе со всеми вынесшими на своих плечах все тяготы войны и послевоенных лет, не пожалевших отдать здоровье и даже жизнь ради Победы».



Лебединец
Николай Васильевич
старшина
1914-1983 г.

Дедушка Моторкина Николая. Призван 23 июня 1941 года. На фронте с 26 июня был стрелком-радистом штурмовика ИЛ-2, 44 боевых вылета. Был ранен в октябре 1942 года, после госпиталя продолжил службу старшиной радиоэскадрона 10 стрелкового корпуса. Награжден медалями «За оборону Кавказа» и «За победу над Германией».